

EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - MAYO 2012

Precio: 1 €

“La aeronave Tierra va a la deriva,
dirigida por instrumentos sin alma”

José Esquinas.
Premio FAO España 2012



C/. La Fuente, 26

Higar Novias

FABRICAMOS
DESDE 1980

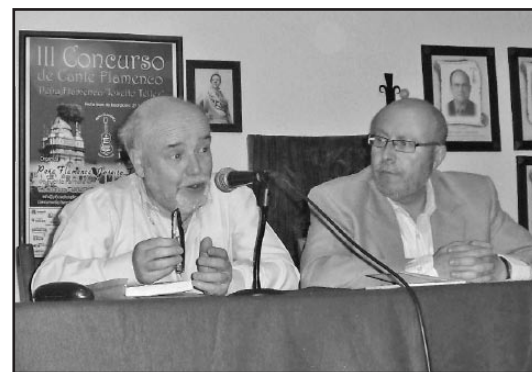
¡¡NO TE
EQUIVOQUES!!



C/. Portales, 4 - Tlf. 957 63 86 88

www.higarnovias.com
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Abril o el florecer de la cultura



Bien deseáramos desde la Asociación Ramón de Beña, que edita el Colonial, poder llenar cada mes una cuantas páginas de actividades culturales en la Colonia. Pero no siempre, por no decir casi nunca, es así. El número de Mayo es siempre una excepción.

Porque en abril se han celebrado las últimas fases previas del III Concurso de Cante de la Peña Joseíto Téllez. Se han llevado a cabo las actividades de la anual Semana Cultural de la AMPA Alfonso Dueñas del Ochavillo del Río. Los días 18, 19 y 20 se tuvieron las actividades centrales de la III Semana Cultural de la AMPA P. A. de Olavide del IES Colonial, que incluyeron un viaje el domingo 22, y una exhibición de la Escuela de Danza Beatriz Sánchez y de Karate, ambos por parte del Gimnasio Sparta que tuvieron lugar el día

24, martes.

Por su parte la Asociación Cultural Ramón de Beña, comenzó su “Primavera Cultural” el sábado 21 con la XIV edición del Recital poético y la apertura de Exposiciones, concluyendo con la Feria del libro el 1 de mayo; una serie de actos de los que damos cuenta en este número. El coro rociero San Isidro presentó su disco el día 28. Y del día 2 al 5 de mayo la Asociación de mujeres Victoria Ken exponía sus trabajos realizados en los talleres de pintura y manualidades que tienen montados a lo largo del año. Finalmente Ochavillo puso su punto a mayo con un concurso de patios que tuvo lugar el pasado sábado día 12 de mayo.

Redacción

Sumario

- Nuestra Colonia es noticia (págs. 2 a 5)
- Economía (pág. 4)
- Actividades culturales (págs. 6, 7 y 8)
- Opinión y Colaboraciones (págs. 9 y 10)
- Deportes y Otros (pág. 10)
- Humor y Miscelánea (pág. 11)
- Personas: Adiós a Paco Mena (pág. 12)

La objeción fiscal al gasto militar

Estamos en el momento de hacer la Declaración de la Renta y nuestra O.N.G te propone el ser OBJETOR FISCAL, es decir que te invitamos a hacer objeción fiscal.

Pero ¿Qué es la Objeción Fiscal?

La Objeción Fiscal al Gasto Militar, es la disposición a no colaborar con el Estado en los gastos de preparación, investigación y mantenimiento de las guerras y del ejército. Es un acto de desobediencia civil activa en el momento de hacer la declaración de la renta.

Consiste técnicamente, en desviar una parte de nuestros impuestos, deduciéndolos en la declaración y apoyando con ellos a un proyecto alternativo que favorezca el desarrollo, progreso social y solidario, bien en nuestro país o cualquier otro lugar.

¿Por qué hacerla? Son muchas las motivaciones para hacer Objeción Fiscal, algunas pueden ser estas:

Porque estamos en contra de la violencia y del terrorismo.

Porque entendemos que apoyando los gastos militares estaremos apoyando la violencia de los ejércitos.

Porque apoyando los gastos militares estaremos apoyando la investigación y fabricación de armamentos más mortíferos y destructores.

Porque si apoyamos la investigación y fabricación de armamento, estaremos apoyando la exportación del mismo, y por tanto estaremos incitando a que se originen guerras y conflictos en otros países.

Porque apoyando con nuestros impuestos al ejército estaremos favoreciendo que nuestro país intervenga en guerras, invada otros países, y se alíe con estados que practican el terrorismo de Estado como es Estados Unidos.

Porque apoyando los gastos militares estaremos desviando unos recursos preciosos que invertidos en Educación, Sanidad, Infraestructuras, Viviendas, Servicios Sociales, etc, harían que la sociedad española, tuviera una calidad de vida mucho más sana.

Porque al no apoyar los gastos militares podríamos contribuir al desarrollo y al bienestar de los países empobrecidos.

¿Cómo se hace? Para hacer Objeción Fiscal, lo primero que debes hacer es: rellenar el impreso de la renta de manera normal, y cuando llegues al apartado RETENCIONES Y DEMÁS PAGOS A CUENTA, en



cualquiera de las casillas vacías, introduce Por Objeto Fiscal al Gasto Militar deduciendo de forma porcentual o mediante el sistema de cuota fija.

(Tanto para la fórmula porcentual, realizada sobre los presupuestos generales del estado que el ministerio de hacienda destina para el gasto militar este año, como para la fórmula fija son aproximadamente = 90 euros a deducir).

Pasos a seguir:

1º) Ir al banco e ingresar 90€ para:

Construcción de un pozo con bomba hidráulica en Ouzal, (Camerún). Nº de cuenta: 0075- 3177-51-0600039535.

2º) Rellenar una carta que te podemos facilitar para hacienda y que meterás en el sobre con tu declaración y el recibo del ingreso del banco.

Y así de fácil es.

Yo, junto a un grupo de compañeros, soy objetora fiscal desde hace años. Si tienes alguna duda consúltanos personalmente o a través de nuestro correo electrónico. Te atenderemos de inmediato, poseemos CD con todas las explicaciones a tu alcance.

M^a Pilar Blázquez.



Residencia de La Línea

Otros Grupos han salido a lo largo de mayo también a Marbella y otro organizado desde la asociación ATERVI de El Villar ha estado en R.T. Libre de La línea de la Concepción con visitas a La Línea, a Algeciras, San Roque, Sotogrande y Gibraltar. Puede que amplíemos la crónica el mes próximo. La foto muestra a este grupo en el que, aparte de los villarengos, iban también personas de Ventilla, Fuente Palmera y Cañada.

Redacción



Un curso de nuevas tecnologías permite a los mayores tener acceso a facebook y otras redes sociales

Los mayores de La Colonia de Fuente Palmera ya están al día en el mundo de las nuevas tecnologías. El acceso a Internet, el facebook y otras redes sociales ya no tiene ningún secreto para ellos. Y es que desde hace algunas semanas un total de 18 mayores, en su mayoría mujeres, vienen participando en un curso de nuevas tecnologías que están desarrollando cada miércoles y cada viernes de nueve y media a once y media en las instalaciones del Centro Guadalinfo de la localidad.

Este taller se imparte dentro del Programa de Envejecimiento Activo y Saludable que pone en marcha el Área de Servicios Sociales. Con este mismo nombre se les puede identificar en facebook, donde cuelgan cada día todas sus actividades y fotografías. Además de aprender a conocer las redes sociales, se han creado una cuenta de correo electrónico y una cuenta particular de facebook, y esto les está dando la posibilidad de conectarse con familiares y amigos que viven lejos. Algunos de ellos, como Transi, ya ha recuperado el contacto con amigas que viven en Alemania gracias a Internet.

De esta manera, estos hombres y mujeres están revolucionando las redes sociales de Fuente Palmera en las últimas semanas, y confiesan que están ya totalmente "enganchados".

Según cuenta su monitora, Myriam Armela, para junio tienen previsto realizar un curso más intensivo, a la vez que retomarán un taller de móviles, en el que además de llamar y colgar, aprenderán funciones como enviar sms o conectarse con bluetooth, entre otras. Este último curso forma parte del programa Andalucía Compromiso Digital.

Retenciones y demás pagos a cuenta	
Por rendimientos del trabajo:	Suma de retenciones e ingresos a cuenta 102 166,82
Por rendimientos del capital mobiliario:	Suma de retenciones e ingresos a cuenta 103 216,03
Por arrendamientos de inmuebles urbanos (constituyen o no actividad económica):	Suma de retenciones e ingresos a cuenta 104 *
Por rendimientos de actividades económicas (excepto arrendamientos de inmuebles urbanos):	Suma de retenciones e ingresos a cuenta 105 80,00
Por actividades económicas:	Pagos fraccionados realizados 106 *
Por ganancias patrimoniales (incluidos premios):	Suma de retenciones e ingresos a cuenta 107 *

Comercial
REYCAR
DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L.

Grupo
seditel

**MUEBLES Y
ELECTRODOMÉSTICOS**

C/. ÉCIJA, 12 • Tif. 957 71 21 13
C/. La Fuente, 15-17 • Tif. 957 63 86 97
FUENTE PALMERA

FERNANDO PISTÓN

CALZADOS

Fernando

**ZAPATOS y
BOLSOS**



Portales, 23 y 46
Tlfs. 957 638 038 - 957 638 846
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
calzados_fernando@hotmail.com



Residencias de Tiempo Libre, Marbella

Del 7 al 12 de Mayo, un grupo de 52 mayores de la Colonia de Fuente Palmera, han viajado a la Residencia de tiempo libre de la Junta de Andalucía de Marbella. Acompañados en todo momento por el chofer y 2 monitores de los Servicios Sociales del Ayuntamiento de Fuente Palmera, han podido disfrutar del sol, la playa y de todos los rincones que nos ofrece nuestra maravillosa Costa del Sol.

Día 7, lunes

A nuestra llegada a la residencia, tenemos tiempo para alojarnos en unas bonitas y cómodas casitas. A las 2 de la tarde, el comedor está preparado para recibir a todos los que como nosotros acaban de llegar a esta residencia. Contamos con la presencia de distintos colectivos, asociaciones de discapacitados y sus cuidadores, asociaciones de mujeres, hogares de pensionistas... más de 300 personas con las que hemos disfrutado de charlas y agradables bailes nocturnos. Después de comer y con el cansancio del viaje, un café y algo de descanso no viene mal.

A las 6 de la tarde, todos al salón para poder presentarnos. La dirección y el personal de la residencia se dan a conocer y hacen las presentaciones de las asociaciones que vamos a compartir la estancia en esta gran Ciudad de Vacaciones. Un paseíto por las instalaciones, una vueltecita por los alrededores de la residencia y un poquito de tocar la playa, porque bañarse... pocos, pocos...

La cena de 9 a 10, todo muy bien organizado y muy rico, y después... Bingo.

El grupo de Fuente Palmera, donde va triunfa, que la primera noche no hay baile, pues nos inventamos un bingo donde todo el que quiera puede participar. Personas de distintas asociaciones nos acompañan esta primera noche. Primeras impresiones de unos y otros... ¿Y tú de dónde eres? Nosotros de la Carlota. Anda, nosotros de Fuente Palmera, ¿y vosotras? Venimos de Granada... Entre charlas, risas y cartones de bingo, creamos el ambiente apropiado para poder hacer veladas de cante y baile las siguientes noches. Como no sólo de comer y descansar vive el hombre, las mañanas nos dedicamos a ver todo lo que nuestra tierra nos puede ofrecer. Museos, iglesias, monumentos... de todo hemos tenido.

Día 8 martes

Si hablamos del BURRO TAXI, del MIRADOR DEL COMPÁS Y LA ERMITA VIRGEN DE LA PEÑA, si mencionamos el MUSEO DE MINIATURAS, LA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, LA PLAZA DE TOROS, sin olvidarnos de LA MURALLA, EL MIRADOR Y LOS JARDINES, creo que todo el mundo habrá adivinado que estuvimos en MIJAS.

Lo más curioso y lo que más nos gustó fue la CASA MUSEO. Museo de carácter etnográfico donde se recogen los antiguos oficios y tradiciones de la villa. Se puede contemplar la recreación de dos molinos de aceite, una bodega de vino, una panadería, casa tradicional, exposiciones de arte... En fin un buen sitio donde parar durante algo más de media hora y disfrutar. Reunidos todos en la plaza de la Virgen de la Peña, fotos de grupo y reparto de garrapiñadas, porque señores, en Mijas también hay garrapiñada. Ricas, ricas.

Blog de Miriam. Serv. Sociales

Día Europeo de la Solidaridad entre Generaciones en Silillos

El colegio Antonio Gala y la asociación de mayores El Tamujar de Silillos, Fuente Palmera, han celebrado en el día de hoy el "Día Europeo de la Solidaridad entre Generaciones". La jornada comenzaba con el taller de reminiscencia donde los mayores han explicado a los niños cuestiones sobre las labores agrícolas de antaño, una vez concluido el taller uno de los mayores ha entregado al centro educativo un ejemplar de la "DECLARACIÓN DE LAS PERSONAS MAYORES EN EL DÍA DE LA SOLIDARIDAD ENTRE GENERACIONES", dando lectura al documento. A continuación y dentro del programa continuamos de una manera más práctica, marchándonos un grupo de mayores y niños al cortijo de Bramadero, lugar donde la mayoría de nuestros mayores ha trabajado durante sus años laborales y que en el día de hoy sus dueños han convertido, con buen acierto, en un museo, donde se conservan aperos de labranza y utensilios de los años 50 en un entorno que parece no haber pasado el tiempo e idóneo como espacio para hacer actividades compartidas para las distintas generaciones. Los mayores fueron los cicerones de los niños documentando cada una de las imágenes vividas en esos instantes e hicieron reminiscencia de canciones populares que las dedicaron a los participantes. La celebración concluyó de una manera más lúdica en el patio del colegio, un grupo de mayores, desde muy temprano, se ha encargado de cocinar un perol de migas, gastronomía típica de los años recordados y que en el día Europeo de la Solidaridad entre Generaciones han degustado niños y mayores.



Un grupo de alumnos de 4º de Primaria visitan el salón de plenos del Ayuntamiento

Los alumnos de 4º de Primaria del Colegio Federico García Lorca visitaron este pasado miércoles día 25 el salón de plenos del Ayuntamiento, el despacho del alcalde y el resto de la Casa Consistorial. El objetivo de este encuentro con los concejales del equipo de gobierno y con el alcalde, Juan Antonio Fernandez, era conocer de primera mano el funcionamiento de una administración local, cómo se constituye un pleno y cómo se deciden las actuaciones de un municipio. Para ello, tras la ronda de preguntas que formularon al alcalde y a la primera teniente de alcalde, M^a Carmen Gómez, ellos mismos simulaban un pleno. Un encuentro enriquecedor para ambas partes que ha logrado clarificar muchas dudas sobre el funcionamiento de un Ayuntamiento a estos pequeños.



BAR - BURGER PIZZERIA



Paseo Blas Infante, s/n
Teléfono 957 63 83 26
FUENTE PALMERA

Gráficas

San Rafael

- PARTICIPACIONES DE BODA
- IMPRESOS A COLOR
- TARJETAS DE VISITA
- REVISTAS
- IMPRESOS PARA OFICINA
- CARTELES A COLOR
- FÁBRICA DE SELLOS DE CAUCHO

Avda. de la Economía Social, 36 (Polígono Industrial Chacón)
Tlf y Fax 957 63 81 30 ~ 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Correo-e: info@graficassanrafael.com

Los comercios de Fuente Palmera acuerdan celebrar la Vª Edición de “Fuente Palmera de Boda”

El pasado 16 de mayo, se celebró en la sede de la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, una reunión en la que los comercios de la localidad, relacionados con el sector de la boda (vestidos de novia, trajes de novio, fiesta, complementos, catering, tarjetas de invitación, flores, regalos, etc.), acordaron la celebración de la Vª Edición de Fuente Palmera de Boda durante los días 4, 5, 6 y 7 de octubre de 2012, destacando como novedad, el lugar de celebración del evento, que será la plaza real y las calles céntricas de Fuente Palmera, donde están ubicados la mayoría de los comercios relacionados con el sector.

La Asociación de Empresarios de Fuente Palmera en donde están representados todos los sectores económicos de La Colonia y en su afán continuo de estimular a todas las empresas de la zona persigue a través de la organización de esta feria reconocer la importancia que para el municipio y sus gentes tiene el vestido de novia, diseñado, fabricado y comercializado por excelentes empresarios y profesionales nacidos en esta tierra



y que a través de su implicación en la edición puedan promocionar a La Colonia con un producto propio que genera y puede generar en el tiempo mucho más empleo, desarrollo y riqueza para la zona.

Una vez más, será necesario aunar esfuerzos entre todas las partes implicadas en este proyecto, para que Fuente Palmera, siga siendo un referente en el sector y conocido como “El Pueblo de las Novias”.

AEFP

La Asociación de Empresarios organiza el IIº Concurso Infantil y Juvenil de Fuente Palmera

El pasado 21 de abril, tuvo lugar en la Plaza Real, la celebración del “IIº Concurso Infantil y Juvenil de Pintura de Fuente Palmera”, donde los niños participantes nos mostraron sus dotes artísticos dibujando los lugares y rincones más característicos de nuestro pueblo.

Los premiados en la categoría infantil fueron María Rivero Herruzo (1er Premio), Pablo Guisado Madueño (2º Premio) y Lucía Espejo Laguna (3er Premio). Y en la categoría juvenil: Verónica Rivero Herruzo (1er premio) Anabel López Rodríguez (2º premio) y Marta Herruzo Carmona (3er Premio).

Esta iniciativa fue organizada por la Asociación de Empresarios con la colaboración del Ayuntamiento de Fuente Palmera con el objetivo de fomentar el interés por la pintura y contribuir a la dinamización de



la zona comercial de la Colonia.

El Colonial ya ofreció el mes pasado las fotografías de los cuadros ganadores.

AEFP. Redacción

Jornada: “Una visión general de la Reforma Laboral de 2012”

La Asociación de Empresarios de Fuente Palmera y la Cámara de Comercio de Córdoba organizaron el pasado 10 de mayo una jornada sobre la reforma laboral de 2012, en la que se abordaron las principales modificaciones en materia de contratación, condiciones de trabajo y extinción de contratos de trabajo llevadas a cabo por el RD Ley 3/2012, de 10 de febrero, de medidas urgentes para la reforma del mercado laboral.

La ponencia fue impartida por Dña. Patricia León González, Abogada y Responsable del Departamento de Derecho Laboral de “Montero Aramburu Abogados”, y miembro de la Asociación de Abogados Laboristas, con experiencia en cuestiones relativas a modificación de condiciones de trabajo, descentralización productiva y consecuencias laborales de reestructuraciones empresariales.



La marca de aceites Fuenteoliva, de la Ventilla obtiene un accésit entre los mejores aceites del Valle del Guadalquivir

La Asociación para la Promoción y la Articulación del Sector del Aceite de Oliva del Valle del Guadalquivir, aprovechando las sextas Jornadas Técnicas Andaluzas sobre Sostenibilidad en el Medio Rural: Presente y Futuro de la Calidad en el Aceite de Oliva Virgen, celebradas en Bujalance, ha otorgado por primera vez los premios a los mejores aceites de oliva del Valle del Guadalquivir.

Tras las jornadas, la Asociación, junto con el Grupo de Desarrollo Rural Medio Guadalquivir, hicieron

la entrega de los premios a los mejores aceites de la zona.

El jurado distinguió con los primeros premios a Oleopalma de Palma del Río, Aceite Oliva del Sur de Bujalance y Almazara 1945 de La Carlota y Aceite Oliva del Sur, en frutado maduro.

Entre los accésit concedidos, fue reconocida Fuenteoliva SL, en frutado maduro. Esta firma como es conocido está ubicada en La Ventilla.

Redacción


FRUTAS NIETO

Mayorista de
frutas y hortalizas

Tlf. 957 638 212 - Fax 957 638 218
Guadalcázar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

**SERVICIO DE
TAXI** 

**Julio Tomás
Mohigéfer Conrado**

C/. La Fuente, 31, bajo
Tlf. 957 63 80 58 • Móvil 616 720 806
FUENTE PALMERA (Córdoba)



El pleno municipal aprueba el Presupuesto para 2012

El ayuntamiento dedicará 35.000 euros a promoción de empleo y aumenta la partida de altos cargos en 21.000 euros. La partida más beneficiada es la de Servicios sociales con un incremento en las subvenciones de casi el 100% y el área más generosamente dotada la Escuela municipal de música con unos 15.000 euros

Brevemente enumeramos los puntos que –aparte del Presupuesto Municipal- se incluyeron en este pleno trasladado del 25 de abril al 3 de mayo, para incluir los presupuestos.

Se aprobó una bonificación a los vehículos de más de 25 años de antigüedad, en el Impuesto de circulación de vehículos de tracción mecánica.

Una moción para exigir a Diputación el cierre de la glorieta del cruce de Herrería-Peñalosa en el Km 7 de la carretera CO-3312.

Estas dos propuestas las había presentado Izquierda Unida y fueron aprobadas por el pleno.

Se aprobó asimismo una moción en orden a exigir la revisión de la línea continua central del trayecto de Fuente Palmera a la Ventilla.

Se aprobó igualmente otra propuesta de Olivo referente a la disponibilidad y adcentamiento de espacios y locales públicos para su aprovechamiento y una petición para resolver el acceso a los Arroyones, que la nueva carretera a Posadas impedía con una línea continua. Incluía la petición de un nuevo acceso a la finca-casa, que ha quedado sin él y ubicada ahora al otro lado de la carretera.

El partido Popular presentó una moción sobre la

limpieza y dignificación del parque de las Estatuas, que no fue apoyada por el PSOE, y otra moción para vigilancia y denuncia de las actividades sin licencia en la que también el PSOE se abstuvo.

Por la alcaldía se presentó la solicitud de la ELA de Ochavillo para la delegación de competencias en materia de Mayores y Cultura, que fue aprobada unánimemente.

Capítulo aparte merece el Presupuesto municipal cuyo resumen presentamos en esquema y que fue aprobado con los votos a favor de PSOE e Izquierda Unida y la abstención del Partido Popular y Olivo independientes.

El montante general de ingresos asciende a 7.584.454,86 euros.

El importe general de gastos asciende a 7.584.454,86 euros.

La brevedad de esta reseña no nos permite hacer una presentación de las aportaciones y críticas de cada partido. Pero sí expresar que por parte del equipo de gobierno socialista, se dio a entender que era el mejor de los presupuestos, aunque con una pérdida de recursos del 10 por ciento respecto del año anterior. Si bien si que creció una partida en algo más de 21.000 euros para suplementar los salarios de los Tenientes de Alcalde y liberar a un concejal más. No obstante, cada grupo municipal expresó sus discrepancias y sus coincidencias con el resultado final en la votación que se ha dicho.

Redacción

El Ayuntamiento exigirá reformas en algunas de las viviendas alquiladas a extranjeros

Algunas no reúnen las condiciones de habitabilidad

La aldea de Peñalosa, en Fuente Palmera, está sufriendo por segundo año consecutivo problemas de hacinamiento de inmigrantes, la mayoría de ellos de origen rumano, que están originando incidentes con los vecinos. Esta situación no es nueva; de hecho, durante el verano pasado surgieron numerosos conflictos cuando los inmigrantes dormían y hacían sus necesidades

en las calles y se aseaban en las fuentes del pueblo.

Estas circunstancias fueron denunciadas por el grupo municipal de Izquierda Unida, que llevó una moción al pleno de septiembre pasado para que se revisaran las condiciones de habitabilidad de las viviendas, la cual fue aprobada por unanimidad de la Corporación local.

El Ayuntamiento de Fuente Palmera, tras realizar las inspecciones correspondientes, ha decretado que existen dos inmuebles que carecen de los servicios urbanos mínimos necesarios para su habitabilidad, con irregularidades en el suministro eléctrico y en las tomas de agua potable, además de riesgo de caídas en escaleras por ausencia de la barandilla de protección, incluso en un tramo de una terraza exterior.

Posteriormente a estos informes, el Consistorio ha dado un mes de plazo a los propietarios de las viviendas para que realicen las obras precisas para cumplir con las condiciones de seguridad y salubridad exigidas por la ley y subsanen los daños detectados. En caso contrario, se les impondrá una multa de 600 euros.

Las casas están situadas en la calle Herrería y en la Plaza Real. Asimismo, se ha detectado otra vivienda en similares condiciones en Fuente Palmera, en la calle Jara.

El fiscal mantiene los cargos contra el ex-alcalde Guisado y solicita penas de más de 4 años de cárcel y varios de inhabilitación

El fiscal mantiene la falsificación de documentos y el nombramiento de recaudador ilegalmente

Según publica el diario ABC, recogido de las peticiones del Fiscal, en el caso abierto por los llamados “premios de cobranza”, estos serían los puntos clave de la acusación que el fiscal traslada a los juzgados de Córdoba tras las diligencias previas llevadas a cabo en los juzgados de Posadas.

La Fiscalía de Córdoba solicita penas de cuatro años y seis meses de prisión, un total de cinco años y tres meses de inhabilitación especial para empleo o cargo público y más de 31.000 euros de multa para el exalcalde de Fuente Palmera entre 1987 y 2003, el socialista Antonio Guisado, le acusa de un delito de falsedad en documento oficial y nombramiento ilegal para cargo público, en este caso, como recaudador municipal.

Además, este último, C.T.A. y que ha ejercido el puesto de secretario de la corporación desde 1985 hasta 2003, se enfrenta a otros cuatro años y seis meses de cárcel, inhabilitación especial para empleo o cargo público por cuatro años y suspensión por dos años y unos 44.000 euros de multa, por la presunta comisión de los delitos de aceptación de nombramiento ilegal para cargo público y actividades prohibidas a funcionario, así como falsedad en documento oficial.

Estas noticias han sido difundidas a la prensa a través de la Agencia Europa Press

Crisis en la asamblea local del PSOE. Nombramiento de la gestora por la agrupación provincial

Manuel Aguilar, secretario de empleo de la Ejecutiva provincial, ha sido designado presidente de la gestora del PSOE. Maibel Ostos también ha sido incluida en esta gestora como vicepresidenta

Manuel Aguilar, secretario de Empleo de la ejecutiva provincial del PSOE, ha sido nombrado presidente de la junta gestora que dirigirá a la agrupación local socialista de Fuente Palmera.

La ejecutiva de la agrupación de Fuente Palmera se disolvió a principios de marzo tras la dimisión de la mayoría de sus miembros, tras el enfrentamiento entre las dos corrientes vigentes al día de hoy entre los socialistas locales: la afín al alcalde, Juan Antonio Fernández, y la más cercana al ex-regidor Antonio Guisado.

Manuel Aguilar, de 47 años, natural de Baena y afiliado al Partido Socialista desde 1983, tendrá como vicepresidenta de la gestora a Maribel Ostos, secretaria de Cultura de la ejecutiva provincial, la cual fue teniente de alcalde del Ayuntamiento durante varios mandatos.

Finalmente, como vocales de la gestora estarán María del Carmen Rodríguez, que representa a la plataforma cercana al actual alcalde de Fuente Palmera, perteneciente al sector próximo a Antonio Guisado.

La gestora, está pendiente de ratificación por los órganos superiores del Partido Socialista a nivel regional y nacional. Esta gestora estará al frente del partido en Fuente Palmera hasta que la agrupación local celebre unas nuevas elecciones que determinen la nueva cúpula socialista de La Colonia. Posiblemente será transcurrido el verano. Y tal como están las cosas no se ve muy claro en que acabarán estos tiras y aflojas entre los dos sectores

Redacción y Evaristo Guzmán en el D.Córdoba

Adiós a un veterano suscriptor: Curro Ariza Cobos

Enviamos el pésame a su familia, por su fallecimiento tras un cáncer que le ha arrebatado la vida, y con ella sus ilusiones y sus esperanzas, mientras deja un rastro de dolor entre sus hijos, su esposa y sus familiares y amigos, con los que siempre mantuvo un talante abierto y jovial y una gran cercanía afectiva.

Los emigrantes colonos de Cataluña son de los más fieles suscriptores de nuestro periódico, por eso nos complace recordarles y ofrecerles nuestro apoyo en los momentos más duros.

El Colonial

E. Guzmán

Primavera

XIV Recital poético La Voz y la Palabras

El primer acto de este año ha sido precisamente la XIV edición del recital La Voz y la Palabra, celebrado el 21 de abril en la Peña Flamenca Joseíto Téllez, donde se han desarrollado una serie de actos. Desde el periódico la Asociación quiere agradecer a La Peña su disponibilidad para compartir eventos culturales con la Asociación Ramón de Beña.

Fueron intérpretes de las poesías las siguientes personas: Sara Rodríguez, Jesulita Carretero, Mónica Sánchez, J. A. Carrasco, Manuel Dugo, Tere Fernández, Alberto González, Manuel Castell, Paqui Mengual, Paco López y las mujeres de la Asociación Victoria Kent: Cándida Noguera, Luisa Guisado, Trini Jiménez, Rafi, Tránsito Balmón, Rosi Martín, Carmela Caro, Manuela Adame, Nati Carretero, Patri Rivero.

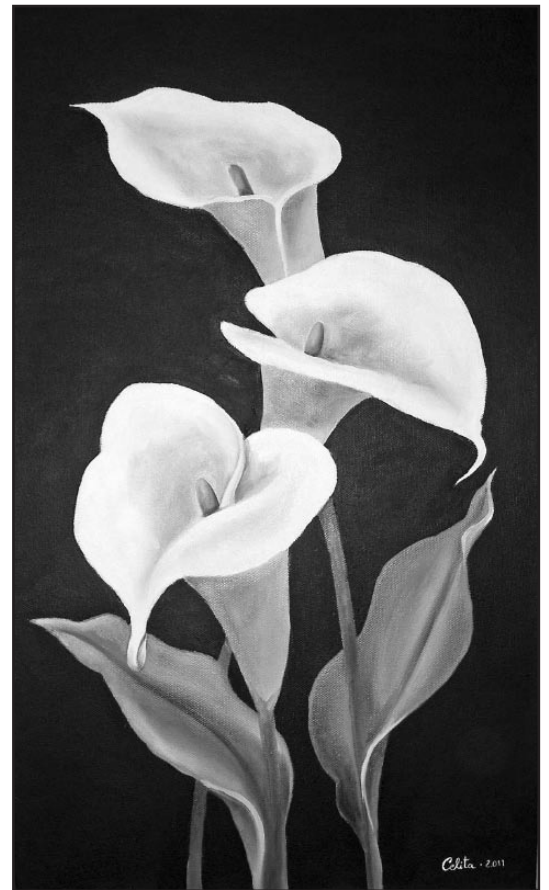
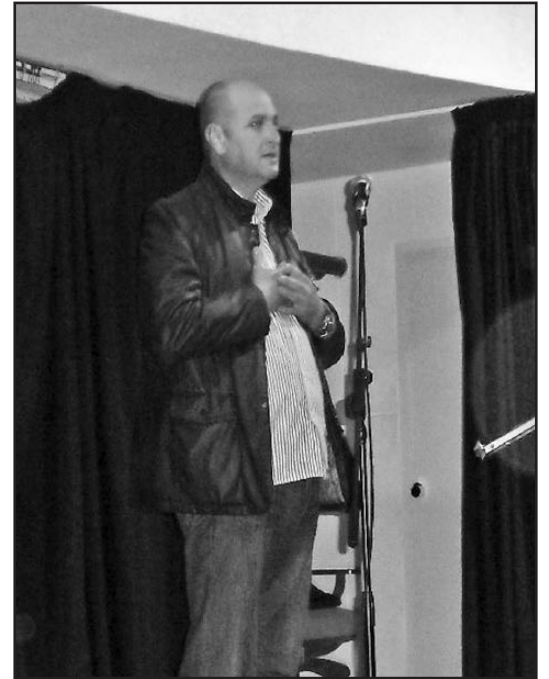


Inauguración de las exposiciones

A las 7 de la tarde de este mismo día 21 de abril, se abrieron al público las exposiciones de pintura y manualidades de los talleres que en la asociación dirigen respectivamente, Francisco García Reyes y Nati Tobar Lomas. Las numerosas visitas que han tenido las exposiciones son muestra del interés y la difusión que estos talleres despiertan año a año. No tenemos los nombres de las personas que han expuesto sus manualidades, decoración de vasijas de muy diverso tipo, decoración de tejas, pintado de telas en mantelerías sobre todo y otras técnicas de trabajo artístico. Pero sí hay una lista de los autores de los cuadros expuestos en esta ocasión: Elisabeth Orejuela Dugo, Encarni García Reyes, Celita Mercader López, Mari Salud Gómez Ugart, Guadalupe Piña Ostos, Ana M^a. Pradas Jiménez, Valle Castell Vidal, Ana Sánchez López, Lorena Castillo Castel, Daria Mang, Antonio Dugo Martínez, Pilar Guillén Bejarano y M^a Del Valle Gómez.

La exposición de manualidades estuvo montada hasta el viernes 27, mientras que la de pintura continuó hasta el final de la feria del Libro el 1 de mayo; desde el 28 coincidió la exposición de pintura de mayores con la de los participantes más jóvenes en los talleres. De esos trabajos va una muestra en el reportaje fotográfico que acompaña a esta crónica.

Viene a cuento ahora dar las gracias desde el periódico a Antoñita Peláez por la cesión del local de la calle La Fuente, para lo que siempre ha mostrado una magnífica predisposición, dado el objetivo de la cesión.



Lectura continuada de El Quijote

El domingo 22 de abril, víspera del Día internacional de libro, tuvo lugar la XV edición de la lectura continuada de El Quijote. Salvo un pequeño retraso en el comienzo, todos los turnos trascurrieron con una puntualidad extraordinaria, sin que nadie de los comprometidos faltaran a la lectura: Estos fueron los lectores: Rafael Crespillo, Curro López Díaz, Jesulita Carretero, Emilio Domínguez, Manuel García Reyes, Carmen Bernal, Manuel Guisado, May Villamor, Juan Adame, Rosa Martín, José Manuel Sánchez, Selena Fálder, José Manuel López, Mari Carmen Díaz, Sara López, Sara Rodríguez, Paqui Mengual, Agustín Flores, Elena Flores, Fernando Gómez, Aurora Díaz, Pilar Blázquez, Manuel Castell, Marina Pistón, Francisco López Vidal, Tere Fernández, Mónica Sánchez, Paco López de Ahumada, María José González, Mari Carmen Carmona, Isabel Romero Carmona, Antonio Romero, José Delgado Polainas y Manuel dugo Rossi, que cerro con el capítulo XXXIV de la segunda parte. El año que viene la lectura continuará al comienzo del capítulo 35º, con D. Quijote y Sancho todavía en el palacio de los duques.

Cultural 2012

Cuenta que cuenta

El lunes 23 de abril, la Biblioteca Pública de Fuente Palmera fue el escenario para despertar los cuentos escondidos en los libros y dramatizarlos animando a los niños a leer y a conocer la belleza de la narrativa oral. El acto tuvo cuatro Cuentacuentos: Rosi Martín, Ester Cabello, Angélica Hens y Paco López de Ahumada. Hubo un ratito también para el teatro de títeres a cargo de Ester y Angélica. La coincidencia con un viaje escolar ese mismo día redujo sensiblemente la asistencia de niños y niñas al acto, que fue muy celebrado y disfrutado por los presentes.



Teatro: "Anda mi madre"

El martes 24 tuvo lugar en el Salón de actos del Instituto Colonial la representación, por parte del Grupo de mujeres del Centro de educación de Adultos de la Carlota, de una adaptación de la obra "Anda mi madre" de Juan Alonso Millán. Un lleno total y una hora garantizada de diversión y del mejor humor para relajarse. Magníficas las actrices en todos los papeles. Habrá que repetir la experiencia del teatro para sucesivas ediciones de la Primavera.



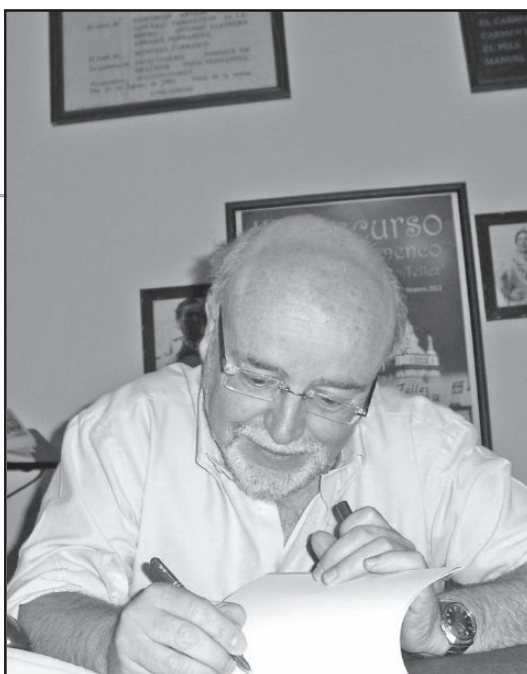
Historia de una mujer con una sonrisa

Este es el título del libro que la tarde del 27 de abril, viernes se presentó en el SUM de la Casa de la Memoria, por Rosi Martín Montenegro, la Autora Ester Carraco López y la participación de Quique González Mestre por la editorial El Páramo. Resultó un acto familiar y entretenido por una serie de intervenciones y hasta el recitado de algún poema espontáneo por parte de una de las asistentes.



Los Cantos de Joseph Uber

El último libro de nuestro paisano Rafael Adolfo Téllez Flores fue presentado en la Peña Flamenca José Téllez el sábado 28 de abril, con la presencia del propio autor y la presentación del mismo por Manuel García Reyes, amigo personal de Rafael. El acto con una reducida y respetable representación transcurrió de manera amena y entretenida, desentrañando a través de preguntas y respuestas lo esencial del estilo poético de Téllez, quien se extendió en numerosas lecturas de poemas. La peculiaridad de su estilo y la esencia de su poética aparece en la reseña que del libro nos hace en este mismo número otro amigo suyo: Joaquín García Reyes.



12 poemas, 12 canciones

Este original recital se celebró también en la Peña Flamenca, el domingo 29 de abril, con lleno de público y plena satisfacción de la asistencia. Fue un homenaje al poeta carlotense Nicolás Heis Bernier, fallecido hace poco años, y consistió en el recitado de poemas suyos seguidos de la interpretación musical de los mismos llevada a cabo por el grupo Ahora, constituido por nuevos y veteranos músicos de nuestra zona y Córdoba. Estos son los nombres de quienes interpretaron los poemas:

Manuel Castell, Alberto González, Mónica Sánchez, Curro López Díaz, Tere Fernández, Rosi Martín, Antonio Romero, Paco López de Ahumada, Pilar Blázquez, Aurora Díaz, Paqui Mengual y Jesulita Carretero.



Ferias del Libro

Desde el sábado 28 al martes 1 de mayo permanecieron abiertas las exposiciones junto con la Feria del libro. La crisis se ha dejado notar en la reducción de ventas e incluso de visitas. Con posterioridad, la Asociación Ramón de Beña ha colaborado con los depósitos de libro a la Feria del libro de Fuente Carreteros celebrada los días 4, 5 y 6 de mayo, colaborando en un acto de cuenta cuentos que estuvo a cargo de Rosi Martín y de Paco López de Ahumada. Por último también ha participado la Ramón de Beña en la breve feria del libro de Ochavillo y en la inauguración de la nueva Biblioteca.



III Semana Cultural IES Colonial

Organizada por el AMPA Pablo Antonio de Olavide, arrancó el día 18 de abril con un breve acto inaugural en el que tanto miembros de la Directiva del AMPA, como el propio Director del Instituto expusieron la finalidad de estas jornadas y su proyección al exterior, de cara a la sociedad de la Colonia.

El siguiente acto consistió en la presentación del proyecto de grupo Tecnocolonial con el que alumnos del centro han logrado un premio nacional. Tras presentar su proyecto de "Sistema automatizado para la detección y eliminación de contaminantes biológicos en los alimentos", recibieron también un reconocimiento por parte de la Asociación de Padres, por su tarea y constancia y por el éxito de su trabajo en equipo..

La jornada del miércoles se cerró con la puesta en escena de unos fragmentos de la Verbena de la Paloma representados por un grupo de mujeres mayores, bajo la dirección de Miriam, educadora de Servicios Sociales comunitarios..

El jueves 19 tocó el turno a la actuación de la escuela municipal de Música de Fuente Palmera, con actuaciones individuales al piano y al canto pero además, un pequeño coro nos deleitó con diversas piezas de aires andaluces y cordobeses.

En segundo lugar, ese mismo día tuvo lugar el recital poético en el que participaron numerosas personas (entre ellas algunos niños). En especial fue muy destacable la actuación de un grupo de mujeres que dedicaron a Andalucía y al río Guadalquivir unos poemas recitando cada una fragmentos de los mismos.

El día 20, de nuevo música disfrutaron los asistentes de una segunda actuación de la Escuela municipal de Música juntamente con alumnos y alumnas del Conservatorio y del Instituto.

El día 24 martes, con motivo del Día Internacional de la danza tuvo lugar una exhibición de alumnas de la Escuela de Danza de Beatriz Sánchez y una exhibición de Karate del Gimnasio Sparta.



Esa misma tarde el grupo de teatro del Centro de educación de Adultos de La Carlota, representó "Ay mi madre", una actividad que tuvo lugar en el Instituto, pero que fue promovida por la Asociación Ramón de Beña dentro de su Primavera Cultural. Constituyó un éxito pues todo el mundo disfrutó con el buen humor de la obra.

La semana, como en años anteriores culminó con un viaje de convivencia de socios del AMPA y visita guiada a Córdoba, con la colaboración de Francisco Tubío.

Redacción



VIAJES ADAME

Asociado a ALMEIDA

C/. Torrijos, 24
FUENTE PALMERA
(Córdoba)
Tlf. 957 637 175
Fax 957 637 176



Ctra. de Fuencubierta, km. 8,300 • 14120 Fuente Palmera (Córdoba)
Teléfono 957 638 790 • Fax 957 712 157 • Móvil 667 458 811



Los comandantes civiles

Bernardo Vicente de Oviedo (1785-1786)

Tras la aprobación del retiro solicitado por el subdelegado Fernando de Quintanilla y el ascenso de Miguel Ondeano a la intendencia en septiembre de 1784, se iniciaría en las colonias de Andalucía una larga visita de inspección que culminó con el nombramiento de un nuevo subdelegado. El elegido fue Antonio Cerón de Vargas quien, de este modo, a partir del 1 de septiembre de 1785 dejaría la comandancia de Fuente Palmera para pasar a residir en La Carlota.



Para cubrir dicha vacante en la colonia, el intendente nombró como nuevo director el 1 de noviembre siguiente a Bernardo Vicente de Oviedo, abogado natural de Casares (Málaga), y del que probablemente tuvo conocimiento a través de su hermana, que residía desde 1768 en La Carlota junto a marido, que fue el primer habilitado general de esas colonias.

Su etapa al frente de la colonia, ciertamente, se cuenta entre las más breves de todo el periodo foral, ya que apenas permaneció un año en el empleo; durante el cual tampoco pudo estar mucho tiempo presente en ella, ya que debió atender en Sevilla diversos asuntos por providencia de la Sala del Crimen de su Audiencia.

A finales de 1786 tendría lugar el fallecimiento del contador de La Carlota, optándose por cubrir su vacante con el hasta entonces comandante de La Luisiana. De este modo, Ondeano dispuso que Bernardo Vicente de Oviedo pasase a ocuparse de esta última colonia, gozando también en su nuevo destino del sueldo de 600 ducados anuales, y que Juan de Urbina lo reemplazase en Fuente Palmera.

Ahora bien, al igual que le ocurriría al yerno del subdelegado Antonio Cerón, en 1794 también se procedió a cesar a Oviedo al frente de su comandancia. En concreto, la razón esgrimida por el intendente fue la de haberse probado irregularidades en su gestión, tales como malversación de granos del pósito de diezmos y labradores, de los productos del diezmo de minucias y de intereses de los menores huérfanos de La Luisiana; siendo considerado responsable del alcance comprobado.

A partir de entonces, probablemente, residiría en la ciudad de Écija ejerciendo como abogado. Allí se encontraba cuando fue nombrado intendente en comisión de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía por real resolución del Consejo de Castilla de 25 de marzo de 1815. Para ejecutar las tareas que se le habían encomendado, pasó a ellas en virtud de real orden de 26 de noviembre de ese mismo año; no obstante, su comisión no dio inicio hasta el 8 de enero siguiente. A partir de entonces los problemas con el intendente Polo de Alcocer y su subdelegado Manuel de Sousa fueron constantes, a lo que se sumó su falta de salud (padecía periodos de enajenación mental); que fue tan acusada que, temiendo morir, llegó a otorgar un codicilo en La Carlota en 1816. Como consecuencia, por real orden de 14 de enero de 1817 se mandó que cesase dicha comisión.

Adolfo Hamer

LIBROS. EMOCIÓN Y VERDAD

Los Cantos de Joseph Uber, de Rafael Adolfo Téllez.

La Veleta. Granada. 2011.

Según el propio autor, el enigmático Joseph Uber que aparece en el título es un heterónimo, “es un otro yo que he creado para salvar mi yo”, es un pastor que ve los campos y calles en que transcurrió su infancia pero desde mucho antes del nacimiento del poeta, quizás desde los tiempos de Carlos III y aquellos alemanes del siglo XVIII que vinieron a colonizar estas tierras.

Estos nuevos poemas son la culminación de un regreso, una vuelta a “la tierra, las piedras, los arroyos en los que me crié”. También son la vuelta a las gentes que pueblan esa tierra y a la sencillez de una vida humilde y digna en un hogar en el que una vez se fue feliz (“la vieja cocina/ donde mamá, de un soplo, enciende la candela/para que hierva la sopa/ que luego comeremos todos sentados a la mesa/ oyendo el ronroneo de gatos y calderos”). Se canta a este mundo, a estas gentes, a este paisaje...pero se hace como si el poeta, como si Joseph Uber, fuera el último habitante de una tierra espectral, habitada por sombras, que desaparecerá tras su canto: “se canta lo que se pierde.”

La Columna

¿De dónde sacar el optimismo?

Al parecer de los psicólogos, el buen humor es un elemento fundamental para afrontar la realidad adversa sin perder del todo el optimismo que a veces esa situación requiere.

Pero ¿adónde ir a buscar optimismo en estas circunstancias? La buena voluntad de los humoristas que con la excusa del homenaje a Gila se reunieron en la 1 de televisión española el pasado 18 de mayo es de elogiar; pero más bien lograron distraernos durante un buen rato de la agobiante sensación de que nos encaminamos irremisiblemente a un agujero negro.

La posibilidad de que se hinchen de optimismo las velas de nuestra barca navegando a la deriva, es realmente remota. Pero es curioso ver aunque sólo sean algunos títulos con que determinados columnistas encabezan sus escritos el domingo 20 de mayo en el periódico El País.

Juan Cruz la titula: Contra el pesimismo, Santos Juliá: Escribir de política es llorar.

Es evidente que el llanto es lo que parece más acorde con el lamentable panorama que nos da la alta clase política y sus adláteres, los financieros, despertándonos cada mañana con una nueva noticia desagradable de un aspecto más de la ruina en que nos han metido. De alguna manera todos ellos, unos más que otros: los banqueros, las agencias de riegos, los políticos que han quitado y puesto responsables en cajas o bancos y tras haberlas hundido se llevan una buena parte del botín en forma de compensaciones, pensiones vitalicias o suel-

Además de los poemas centrados en el mundo rural los hay también de tipo amoroso, en ellos aparece una mujer inventada, de extraño nombre, Juliette, (“esa muchacha de pueblo que siempre estará en la puerta, al caer la tarde”).

El poeta entiende la poesía como un elemento de ayuda y salvación para seguir la lucha por la vida en un mundo tan frío, tal como aparece en el poema Autorretrato (“con un palo, sobre la tierra/ traza unos versos/ como quien sale al monte a buscar leña/ para hacer un fuego con que calentarse las manos”)

Rafael Adolfo Téllez es dueño de una voz singular entre los poetas de su generación. Según su editor, Andrés Trapiello, en las páginas de este libro está la “voz más desolada, más áspera y, por lo tanto, más verdadera de Téllez”.

Un poeta auténtico nunca miente, debe decir verdad, aunque la única verdad que se le puede exigir a una obra de arte está en ella misma, no es obligado que también esté en el mundo de fuera que recrea; estos poemas tienen verdad artística porque están hechos con palabras verdaderas pero además tienen también verdad humana, la verdad misteriosa de la sangre, de ahí la emoción que late en ellos, emoción que se traspa al lector atento.

J. G. R.

dazos de asombro... son los que nos han hundido a los demás saliendo ellos a flote con su salvavidas puesto.

Es evidente que el alarmismo no pretende otra cosa que provocar el miedo, sembrar el pesimismo y agotar las esperanzas. Es evidente que el miedo constituye hoy un elemento fundamental en el proceso de deterioro personal y del deterioro del estado social. Con miedo se nos puede manejar mejor que rebeldes, con miedo aceptamos mejor las imposiciones injustas, con miedo nos esconderemos en el agujero que nos protege y no daremos guerra a nada ni a nadie y se mantendrá el orden perfecto, con miedo podrán seguir los gobiernos y las comunidades cortando por lo sano, que somos en definitiva la gente de abajo, porque los de arriba están como se ve podridos.

Y me permito transcribir literalmente a la mía, un fragmento de la columna de Santos Juliá:

“No habríamos llegado adonde estamos si no hubiera sido porque una nueva clase de políticos, financieros y promotores inmobiliarios tomó decisiones que, aparte de garantizarles millones de euros en sueldos, dietas, libre disposición de tarjetas de crédito, blindaje de contratos, planes de jubilaciones, etc., han arruinado a entidades de crédito centenarias. No se destrozan instituciones como las cajas de ahorro así como así. Se necesitan, para ir amontonando tantos escombros, gentes rapaces, políticos ávidos de poder y dinero, administradores corruptos, consejeros cómplices, inspectores ciegos.

Así que solamente nos cabe sacar el optimismo de nuestro mundo interior, de la indeclinable decisión de no doblegarnos o dejarnos apabullar por el miedo que cada día quieren meternos en el cuerpo.

Pako

Final del III Concurso de Cante en la Peña Flamenca Joseíto Téllez

El 25 de mayo se celebró la final del III Concurso de Cante en la Peña de Fuente Palmera. Como estaba prácticamente cerrado el número de mayo, nos remitimos una reseña completa para el próximo mes. La fotografía corresponde a la fase previa.

Redacción



 **María Bolancé**
NOVIAS

C/. La Fuente, n.º 19
Tlf./Fax 957 638 099
14120 FUENTE PALMERA
(Córdoba)

e-mail: maria@mariabolance.es
web: www.mariabolance.es

El Sheriff lobo ha vuelto

Estaba aquí viendo cómo se van a hacer deporte mis vecinos, y yo me he puesto a hacer el deporte que más me gusta, que es meterme un poquito con el señor alcalde y el señor secretario del ayuntamiento de Fuente Palmera.

En tiempos de crisis el gobierno que hay nos fríe todos los viernes con más y más recortes, hasta el punto de crear una situación asfixiante y tenernos a todos hasta los huevos.

En nuestro ayuntamiento el dinero sigue sobrando, pues se liberan concejales (para comprar los plenos), se contrata a más personal y se le sigue pagando al secretario más dinero del que le corresponde.

Yo le calculo que, entre sueldo y productividad este señor cobra unos 1.500 euros mensuales, indebidamente. ¿Hasta cuándo los grupos políticos del ayuntamiento van a consentir este atropello? ¿Y por qué a este señor le tienen todos tanto miedo?

Si el dinero que se le da de más a este señor lo ahorráramos, este no tendría que echar de su despacho a una madre y una hija, que fueron a pedirle cobrar el PER que habían trabajado tres meses antes, y este señor, con la soberbia y la prepotencia que le caracteriza, las echó como si fueran perros. ¡Qué vergüenza!

Quiero recordarle a este señor que el ayuntamiento es de todos y si de alguien no es, es de quien viene de fuera y ocupa un cargo de una categoría que no le corresponde.

El día 20 de diciembre del presente año tenemos una causa pendiente, el alcalde el secretario y otro más, en los juzgados de Córdoba por un artículo en este periódico. Pues estos señores, para una causa particular entre ellos y yo, han buscado a una tal Enma Hernández García como abogada de ellos tres. Y cuál es mi sorpresa cuando descubro que esta señora está contratada por el ayuntamiento, y claro, ya que paga el contribuyente, ellos con su cara dura la cogen para resolver sus asuntos personales y así les sale gratis meterse en juzgados, ¡total paga el pueblo! ¿Esto no es un delito?, pregunto.

Quiero decir que con mis impuestos subidos hay que pagar a esta letrada que a su vez, intenta darme a mí por c. y que a su vez no sé qué parentesco tiene con el secretario, o sea, enchufismo total.

En Italia a esto le llaman La mafia.

Dentro De unos días se le va a dar a una empresa (yo apostaría por MAGTEL) la concesión del alumbrado público de la Colonia por 10 años, y le vamos a dar por este tiempo 4 millones de euros. Basándome en la libertad de expresión, con sólo ver los papeles ya me huele a chiringuito del alcalde.

Yo sólo voy a pedir al juez que me toque, que si piensa encerrarme, lo haga en una celda cerca de Urdangarín, pues así, como será Navidad, a este señor le llevarán marisco y caviar y siempre algo se escapará, y yo desde la cárcel seguiré diciendo que el señor secretario ocupa un cargo de una categoría que no le corresponde y que tiene menos papeles que una liebre.

Como quien tiene carne de moto y lleva un autobús. (Continuará)

Juan Rossi Martín

Exposición de trabajos de la Asociación de mujeres Victoria Kent

Entre los días 2 y 5 de mayo, esta asociación aprovechó la conclusión de las actividades de la Primavera Cultural para exponer en el mismo salón de calle La fuente, los trabajos realizados a lo largo del curso tanto en mantones como en pintura en tela, con una variada riqueza de modelos, mantelerías, sábanas, cojines, servilletas, etc. así como los resultados del talleres de pintura, con lienzos, decorado de tejas, garrafas, cántaras, botellas y orzas, entre otros.

La exposición fue muy visitada. Esperamos que estas exposiciones sirvan para dar a conocer no sólo lo que hacen, sino la importancia que tiene el organizar este tipo de actividades que mantienen viva la capacidad creativa y el crecimiento de las habilidades de las mujeres. En las fotos el grupo de mujeres casi al completo y una pequeña muestra de los trabajos realizados por ellas.

Redacción



Comida de mayores en Fuente Palmera

El 29 de abril la Asociación de mayores, San Isidro Labrador, que reúne socios de Fuente Palmera y de diversas poblaciones de la Colonia, celebró su habitual comida anual en primavera, con un magnífico arroz y una barbacoa. Todo fue servido en el mismo recinto del bar del Apeadero convertido ahora en el hogar del pensionista de esta asociación. Fue una magnífica ocasión para la convivencia y el buen entendimiento.



Final de la liga de tenis 2011-2012

El fin de semana del 21 y 22 de Abril se disputó la fase final de la liga de tenis. El sábado por la tarde se disputaron las dos semifinales, la primera la disputaron Juan Aranda (Écija) y Juan Jesús Ruiz (Palma del Río) y la segunda la disputaron Francisco Nieto (Palma del Río) y José Antonio Carmona (Fuente Palmera). A la final pasaron José Antonio Carmona y Juan Aranda, ganando Juan Aranda por un resultado de 6-2 y 6-2. Fue una final muy vistosa en la que los jugadores desempeñaron un gran nivel de juego. Nuestra enhorabuena al campeón, al subcampeón y a todos los participantes de la competición.

(Redactado sobre la web del Ayuntamiento de Fuente Palmera)



I LIGA DE PADEL FEMENINA FUENTE PALMERA

INSCRIPCIÓN 10 EUROS POR JUGADORA EN PABELLÓN POLIDEPORTIVO DE FUENTE PALMERA HASTA EL 11 DE MAYO

DI GANIZA
ÁREA DE DEPORTES
ILINOAYTO. DE LA COLONIA DE FUENTE PALMERA

Cartel de la primera liga de padel femenina que vamos a realizar en Fuente Palmera. El plazo de inscripción finalizó el 11 de mayo y la inscripción en el pabellón polideportivo de Fuente Palmera

PROMOFUENTE S.L. 

PROMOCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS

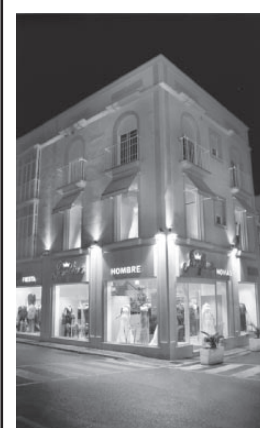
Avda. Constitución, 56 • Tlf. y Fax 957 638 073
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Modas C. V. Junior

C/. Carlos III, 10
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 957 638 558

Modas C. VÁZQUEZ

C/. Segovia y Merceditas (esquina Carlos III)
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 626 169 454



Josefina Novias

C/. Écija, n.º 12
C/. Carlos III, n.º 4
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Telf. 957 712 197

EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente
C/. Transversal de Antonio Machado, 4
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
REF.: 20-238
E-mail: el_colonial@yahoo.es
E-mail: salfman@hotmail.com

EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones
de la Delegación Provincial de
Justicia de la Junta de Andalucía con el
Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: Teresa Fernández
Ramírez. **Vicepresidente:** Manuel
Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar.
Tesorero: Juan Adame Correderas.
Vocales: Enrique Pedro González
Mestre, Fco. Jesús García Reyes y
Francisco López de Ahumada Suárez.

EQUIPO COLABORADOR

Empresas: José L. González
Castell. **Sanidad:** Bernabé Galán.
Historia: Francisco Tubio Adame,
Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique
González Mestre. **Villalón:** Nieves
Quero. **Silillos:** Jesús Alinquer.
Colaboraciones literarias: Manuel
González Mestre, Bea Carmona, Irene
González Dugo, Rafael Yuste, Antonio
Navarro, José Luis González Castell.
Asesor jurídico: Francisco Liñán.
Asesor Economista: Rafael Aguirre.
Diseño: José Fernández Lara.

SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111
Suscripción anual:
12 €
Fuera de La Colonia: 15 €
Extranjero: 18 €

DEPOSITO LEGAL CO 65-2010

IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace respon-
sable de los escritos de opinión.

HUMOR de El Roto



HISTORIAS DE EL VILLAR

La Romería de San Isidro

Capítulo 4.

La primera Romería. 15 de mayo de 1952

Por Margarita Guerrero
Morales



Cuando se acercaba la fecha en que iba a llevarse a cabo la Romería, había mucha ilusión. Parecía algo imposible; pero El Villar, sin luz, sin agua y sin carretera consideraba la Romería como algo muy importante para sus habitantes.

Así que llegó el día. En la capilla del Molido del Carmen no cabían tantas personas para la Misa. De manera que se sacó San Isidro a la puerta de la ermita, y, una vez terminada la Santa Misa, partió la Romería. La carroza que llevaba el santo era propiedad de don Eduardo Romero, que tenía el molino en venta. Las dos vacas que tiraban de la carreta se llamaban "Perdigona" y "Princesa" y el carretero fue Juan Vidal Wals, padre de Curro, el que ahora lleva la Hermandad de la Cañada del Rabadán.

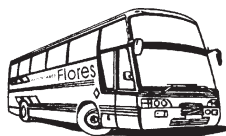
Estos datos sobre la carreta y de los nombres de los animales y del carretero, los debo a Miguel Franco García, porque yo de estos detalles no me acordaba.

Según él, a esta primera romería acudieron sobre 30 carrozas. Detrás del Santo iba una carroza con la banda municipal de Écija. El recorrido era hasta el cortijo de El Villar, propiedad de Juan Ramón Reyes Jiménez, donde la Hermandad había preparado una estancia muy grande: había una cantina donde se vendía de todo; tenían, incluso, barajas de cartas para los mayores. La gente joven bailaba mientras que las mujeres poníamos banderitas hechas por nosotras mismas pidiendo la voluntad. Con unas cosas y otras se sacó muy buen dinero. Así que, en la cantina, se recaudaron 337.005 pesetas y los premios a las carrozas fueron de 530 pesetas. Más tarde hubo una carrera de cintas. Todas las cintas habían sido bordadas por las jóvenes de El Villar.

E **ESTRUCTURAS
METÁLICAS**
H. FUENTE PALMERA, S.L.

Ferrallas,
Carpintería Metálica
Const. Metálicas

Carretera A-440 - Km. 7^o5
Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95
Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599

Autocares lujo
desde 15 a 60 plazas.
Servicios discretos
Colegios y excursiones

ÉCIJA:
Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15
FUENTE PALMERA: Tif. 957 63 84 63

AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15	6:45
11:15	10:00
13:15	12:00
18:30	15:30

Sábados

13:15	9:00
-------------	------

BoKa2
COMIDA PARA LLEVAR

Paseo Blas Infante, s/n • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Tlf. 957 63 86 54

In memoriam

Sonado adiós a Paco Mena

“Nadie es tan bueno como él se cree, ni tan malo como dicen los demás”

Estas palabras que Paco solía decir con frecuencia, dicen mucho de lo que pensaba ya en la edad madura, cuando contemplaba su vida desde la cúspide de los amanagues superados.

Es verdad que todo ser humano es una amalgama de luces y sombras, pero, como tantas veces se ha dicho a lo largo de la historia, donde no hay luz tampoco hay sombras, sino que todo es pura oscuridad.

Por eso, y de esto pueden dar fe centenares de personas, en Paco había un lado luminoso que le hacía ser desprendido, generoso, condescendiente, hasta manirroto, si se quiere.

Sin duda que esa luz manifestada en su espontaneidad, en su sinceridad, en su afecto a su esposa Sara, a la que lloró con escondidas lágrimas, a la que añoró continuamente, han proyectado sombras. Y no hay que rasgarse las vestiduras; de ahí que él mismo repitiera aquellas palabras que he citado arriba, porque no hay mayor grandeza que la humildad de reconocer nuestros límites. Las miradas externas de los otros no son capaces de descubrir las debilidades del corazón humano, y tampoco la grandeza que se oculta tras el débil cascarón que rodea y oculta con la apariencia, aquello que verdaderamente somos.

En la mañana del 14 de mayo, se quedó congelada su biografía, como queda “congelada” la imagen de un



fotograma de la película. Nada podrá ya añadir al inmenso acervo de anécdotas, acontecimientos y vicisitudes que constituyen el largometraje de su vida, truncada ese amanecer.

Pero, en razón del impacto que su vida, su trabajo, sus empresas, sus relaciones, su modo de ser, etc., han tenido socialmente, y en función también del ámbito en que siempre se ha movido tanto él como sus hijos y allegados, así ha sido también su despedida de entre nosotros.

El féretro iba sobre la plataforma de un camión articulado, rodeado de flores y recuerdos. Detrás seguían parte de los familiares y una larga escolta

constituida por la flota de camiones de la empresa, que de tanto en tanto han hecho sonar el claxon como la celebración de un triunfo cuando Paco viajaba, de nuevo sobre uno de sus camiones, camino de la Galería de personas que en nuestra Colonia han tenido un indiscutible impacto. Podrán emitirse juicios contradictorios acerca de él, así es la vida, pero lo cierto es que su vida, como su partida, a nadie ha dejado indiferente.

Impulsado siempre por el amor al trabajo, arrancando desde abajo, y pasando por todo tipo de vicisitudes, deja un notable patrimonio de bienes productivos a su descendencia. Ahora le llega la hora del descanso. Adiós, Paco, descansa en paz.

F.L.A.S.



Homenaje y reconocimiento a Trinidad Rosa Orejuela

La asociación ATERVI de El Villar, dentro del acto de celebración del día de la madre, quiso hacer un emotivo reconocimiento a Trini Rosa, la Tesorera de la Asociación de mayores.

Nos limitamos a reproducir parte del contenido del pergamino que recogía ese reconocimiento:

Querida Trini: Queríamos que hoy fuera para ti un día especial. Con este pequeño reconocimiento queremos darte la gracias por los años que nos has regalado a todos y cada uno de nosotros; por el tesoro con el cual nos has obsequiado con tu dedicación, tus ganas de sonreír y disfrutar de los días de reunión, tu solidaridad, por tu perseverancia y trabajo en tu labor como tesorera dentro de la asociación. Tú contribuyes a que tengan sentido y éxito las actividades que planteamos y de que podamos disfrutar plenamente de ellas, cumpliendo así los fines para los cuales se fundó ATERVI, tu asociación.

Sabemos que tu vida no ha sido precisamente un camino de rosas; por eso valoramos, aún más, tu manera de ser con los que estamos a tu lado cada lunes. Has tenido que luchar mucho para salir adelante; aun así, siempre has estado ahí para darnos tu mano y brindarnos tu apoyo.

Con este sentido agradecimiento a tu labor queremos que recuerdes de manera especial tantos buenos ratos que hemos pasado juntos y nos guardes en tu corazón como lo haremos nosotros.

En nombre de la Asociación queremos recordarte el aprecio, respeto y cariño que sentimos hacia ti. ¡No cambies nunca!

Gracias por tu ayuda desinteresada.

ATERVI



**Feria de la Boda
en Fuente Palmera
4, 5 y 6 de octubre
de 2012**

